

Landstinget Sörmlands kulturstipendiater 2010

Stipendiaterna utses av Landstingsstyrelsen efter förslag från Nämnden för kultur, utbildning och friluftsverksamhet.

Landstingsstyrelsen tar beslut 2 november. Utdelningen av stipendierna sker 30 november vid Landstingsfullmäktiges möte i Landstingssalen.

Nämnden för kultur, utbildning och friluftsverksamhet har föreslagit följande stipendiater vid sitt sammanträde 4 oktober:

Musik

Patrik Andersson, 15 000 kronor

Från Patrik Anderssons bas i Malmköping sprids kunskaperna och entusiasmen till Malungs folkhögskola, Norge och på andra ställen i världen.

Patrik har musikaliska samarbeten med bland andra sångaren Anders Larsson och den norske spelmannen Vegar Vårdal, men spelar också med folkdansare, flamencodansare och hallingdansare.

Med stor skicklighet och med en blandning av nydanande och traditionsbevarande spelar Patrik både hardangerfela och fiol. Som en extra krydda har Patrik dessutom varit en entusiastisk arrangör av folk- och världsmusik i föreningen Tontroll i Eskilstuna.

Landstinget vill uppmärksamma en folkmusiker på fiol med 2010-års kulturstipendium för hans trägna arbete med folkmusik.

Stefan Wistrand, 15 000 kronor

En musikpersonlighet i Eskilstuna som oförtrutet arbetari musikens tjänst. Började redan på 1970-talet med jazzimprovisation i alla dess former med sin saxofon. Ett improviserande som har fortsatt under åren i lite olika stilar. Memento Mori, Nods off, Hugo Trastemyrs Hipsters eller Orkidé, bandnamnen är många. Spelandet ledde till skivbolagsvärlden och också till konsertarrangörens.

Sedermåra bildades musikklubben Memento, Sörmlands enda musikförening som arbetar med Nutida Musik i många former. Också medlem i RANK, (Riksförbundet arrangörer av Nutida Konstmusik).

Stefan arbetar till vardags som musikbibliotekarie i Eskilstuna, där han metodiskt bygger upp en gedigen mediasamling och verkar för att sprida kunskap om musik i alla dess former.

Landstinget vill tilldela Stefan Wistrand 2010-års kulturstipendium för att han sedan länge är en motor och eldsjäl i musiklivet, och i dess framkant.

Konst/konsthantverk

Lena Engstrand, 15 000 kronor

I sitt konstnärliga skapande arbetar Lena Engstrand med olika uttrycksformer - måleri, objekt, installationer. Förutsättningslöst blandar hon olika tekniker.

Genom sin konst ställer hon frågor om vad som är normalt och onormalt, om hur vi och samhället ser på det avvikande och på de som står vid sidan om normen.

Landstinget Sörmland vill, genom att tilldela Lena Engstrand 2010-års kulturstipendium, ge uppmärksamhet åt ett konstnärskap som på ett till synes lekfullt sätt belyser för samhället allvarliga och viktiga ämnen.

Karin Ögren, 15 000 kronor

Karin Ögren har genom åren varit måleriet trogen. Samtidigt som hon arbetat i en tradition har hon utvecklat ett omisskännligt personligt bildspråk. I sina bilder blandar hon det abstrakta med det figurativa, det poetiskt gåtfulla med det välbekanta, det slutna med det öppna och skapar på så vis nya sammanhang och ställer frågor om vårt sätt att se. Karin Ögren är i dag väl representerad runt om i hela Sverige.

Landstinget Sörmland vill, genom att tilldela Karin Ögren 2010-års kulturstipendium, visa sin uppskattning för ett fullödigt konstnärskap utvecklat i en målerisk tradition.

Scenkonst

Isa Schöier, 15 000 kronor

Isa Schöier är verksam som dramatiker och pedagog med både barn, unga och vuxna som målgrupp.

Hon är uppvuxen i Eskilstuna där hennes teaterintresse väcktes. Isa Schöier är nu väl etablerad som dramatiker i det svenska teaterlivet med uppdragsgivare som Scenkonst Sörmland, Ung Scen Öst, Norrbottensteatern och Riksteatern. I länet har hon också verkat som pedagog, senast vid Åsa Folkhögskola.

Landstinget Sörmland vill, genom att tilldela Isa Schöier 2010-års kulturstipendium, visa sin uppskattning för hennes konstnärliga gärning och engagemang, ofta med fokus på yngre medborgares tillvaro och tankar.

Film

Ronny Hansson, 15 000 kronor

Med inspiration från både verkliga livet och filmens värld har Ronny Hansson skapat verk som visats på museer, gallerier och filmfestivaler i Sverige och utomlands. Lekfullhet präglar många av hans verk. I Ronny Hanssons arbete med rörliga bilder ingår också installationer där film, foto och åkattraktioner låter publiken blir delaktig i konstverket.

Förutom det egna skapande arbetar Ronny med att lära ut sitt kunnande i olika utbildningar för barn och vuxna.

Landstinget Sörmland vill, genom att tilldela Ronny Hansson 2010 års kulturstipendium, visa sin uppskattning för det kreativa arbete han delar med sig av till olika åldrar, både som betraktare och som deltagare

Honnörsstipendium

Håkan Norén, 10 000 kronor

Håkan Norén har författat åtskilliga artiklar och böcker om Sörmländsk kulturhistoria. Han var en av de första att skildra den Sörmländska skärgården med boken "Strandhugg vid Sörmlandskusten", 1993. Han har även beskrivit elektricitetens intåg i Nyköping med boken "Ett lysande århundrade – en bok om energi", 1998. Men framförallt har han gjort sig känd genom boken om Nyköpings historia, "Mer än bara gästabad", 2004. Norén är just nu i färd med att sammanställa del 2 av Nyköpings historia, som beräknas utkomma under hösten 2010.

Landstinget vill, genom att tilldela Håkan Norén 2010-års kulturstipendium, uppmärksamma arbetet både genom hans böcker och genom hans tidningsartiklar vilka har berikat den Sörmländska kulturhistorien.